

Price in NYC 50¢, outside of NYC \$1

ПРОСТО – МАРЦИПАН

стр.12-13



ПОЧЕМУ ОДЕССКИЕ
«ТРУБОЧИСТЫ»
НЕ СТАЛИ
ЧЕМПИОНАМИ КВН

стр.10-11

Б

СОБЫТИЯ. МНЕНИЯ. ИСТОРИИ.

Бульварные новости

№41 (70)
ОКТЯБРЬ 2021



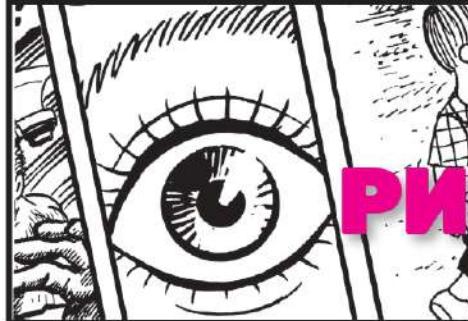
МАЛЕНЬКИЙ
ВУНДЕРКИНД:
ФЕЛИКС
МЕНДЕЛЬСОН

стр.8

ФЛОРЕНС НАЙТИНГЕЙЛ. САМАЯ ПЕРВАЯ МЕДСЕСТРА



стр.6-7



КОМИКСЫ:
ИСТОРИЯ
РИСОВАННОГО
ЖАНРА

НЕ ВЕЗЕТ ТАК НЕ ВЕЗЕТ... стр.5



ПРОСТО – МАРЦИПАН



Геннадий Норд

Кто в детстве не читал сказки Андерсена и Гофмана? И кто мысленно не представлял пряничные и марципановые домики? И что, вообще, мог себе представить советский ребёнок, прочитав загадочное слово Марципан?

А ведь это лакомство известно на Руси с незапамятных времён.

Так что же это за лакомство такое — Марципан? Всего лишь измельчённый в муку миндаль и сахарный сироп. Правда, в разных областях в эту смесь добавляют что-либо своё.

В Кёнигсберге это розовая вода. Но не только. Кёнигсберг — Калининград это потрясающий город на рубежах России. Самый-самый западный в стране. Старинный Кёнигсберг. Город — крепость. Город, который одной ногой стоит в Европе, но не очень-то и похож на Германию или Литву, например. Самобытный и современный. А если учитывать хрущевки в центре города, щербатый асфальт, неуютные

дворы и грязь в переулках, то уже, практически, русский! Но это другая тема для обсуждения.

Главное: Кёнигсберг — это родина марципана.

Впервые марципаны упоминаются в 1526 году. 1 июля 1526 года они были подарены свадьбе последнего великого магистра Тевтонского ордена и первого герцога Пруссии Альбрехта и датской принцессы Доротеи.

С 1526 года марципаны, как исцеляющее средство, продавали только в аптеках.

В миндальной массе содержится огромное количество витамина Е, который прекрасно устраняет нервное напряжение.

Этот факт не мог скрыться от доносщих немцев, которые продавали марципан, как лекарство от душевных расстройств.

Вероятно, желающих подлечиться было настолько много, что вкуснятина довольно быстро перекочевала из аптек в кондитерские магазины.

И с тех пор марципан стал настоящим брендом Восточной Пруссии. По местному обычаю в новогоднюю ночь полагается съесть марци-

пан, разделив его между всеми домочадцами, и будет в семье счастье!

Поэтому, совершенно закономерно, что прусская принцесса Луиза-Шарлотта, приехав в Россию и став императрицей Анной Фёдоровной, привезла с собой моду на ёлку, рождественские вечера и марципаны. Супруга Николая I, украшала елку, вешала на неё марципановые конфеты. Это было очень модно — встречать Новый год и Рождество с марципаном!

Марципан и Кёнигсберг — связаны неразрывно.

Это уже спустя годы свои марципановые традиции появились и в других городах, но Кёнигсберг занимал особое место в этой сладкой индустрии.

Первая марципановая фабрика была открыта выходцами из Италии братьями Поматти здесь в 1809 году. Вскоре они были удостоены звания «кондитеров королевского двора». А к началу XX века в Кёнигсберге были уже десятки фабрик.

История, уничтожившая города и государства, не пощадила и марципан. Единственный



фабрика из Кёнигсберга, сохранившаяся до наших дней и продолжающая работать — Schwerter. Она переехала во время войны в баварский Бад-Вёрисхофен. Кафе и магазин Schwerter расположились в Кёнигсберге прямо у подножия Королевского замка, на берегу замкового пруда, мануфактура Rottatti — неподалёку. Однако торговой марке Rottatti повезло меньше, чем Schwerter — она перестала существовать.

Чем же кёнигсбергский марципан отличался от других немецких? Почему так привлекает сладкоежек?

В действительности же, единствено правильноого, эталонного рецепта производства кёнигсбергского марципана никогда не существовало. Примерно так же, как нет и эталонного и единственно возможного рецепта, например, швейцарского шоколада, украинского борща, венгерского гуляша, еврейской «ефилд дер фиш» или конфет с марципаном «Моцарт».

Каждый производитель, занимавшийся и занимающийся производством таких изделий, вносил и вносит в их рецептуру свои особенности, которые бы выделили их товар на фоне конкурентов, приём, эти особенности касаются не только ингредиентов, но и самой технологии приготовления и даже материала, из которого делается производственное оборудование и инвентарь.

Единственной стопроцентной отличительной особенностью кёнигсбергского марципана является то, что сформованные вручную или машинным способом изделия запекались в печи. В результате этого запекания у готовой продукции появлялась румяная золотистая или светло-коричневатая корочка. Именно о такой отличительной особенности кёнигсбергского марципана говорят все старинные специализированные книги о марципане.

Ингредиенты марципана: молотый миндаль, сахарная пудра, яичный белок и немного лимонного сока. Кроме этого, при приготовлении кёнигсбергских марципанов использовалась розовая вода.

Еще кёнигсбергский марципан отличался тем, что был более тёмным, в тесто добавлялось больше средиземноморского горького миндаля.

Все это делало кёнигсбергский марципан более острым и ароматным. От берлинского марципана и марципана из Любека кёнигсбергский марципан отличался еще меньшим содержанием сахара и забавными формами.

Вряд ли найдется человек, которому марципан будет не по вкусу. Обожаю марципан! Марципан — это просто супер вкусная штука.

Сладость, которая никого не оставит равнодушным!

Это деликатес. Это то, что делает мой мир веселее!

Когда мне грустно — мне нужна эта волшебная таблетка. Классное свойство у марципана — улучшать настроение!

Раскрыть Вам свой секрет — так я борюсь со стрессом.

Марципан — это лекарство от стресса!

Удивительно, но марципан переводится довольно — мартовский хлеб.

Есть немецкая красивая легенда, что как-то поварам накануне Пасхи, понадобилось испечь кулич, но время было очень сложное, не оказалось обычной муки. Пришлось перетереть мелко-мелко миндаль и добавить сахарный сироп и, как я уже писал, розовую воду.

Вкусно и розами пахнет!

Новая история кёнигсбергского марципана, уже российская, началась в 2002 году, когда предприниматель Олег Попов основал компанию и стал дистрибутором той самой немецкой компании Schwerter. Позднее список поставщиков расширился, в него вошли такие производители марципана из Германии, как Carstens, Niederegger и Schluckwerder.

Спустя десятые лет у руля компании встал сын Олега Попова — Михаил.

Он реорганизировал компанию с оптовой торговли на розницу и собственное производство.

Чтобы перейти из оптовых поставщиков знаменитого на весь мир кёнигсбергского марципана в производство с огромным объемом, отцу и сыну Поповым потребовалось почти двадцать лет. Сейчас их фабрика Rottatti претендует на мировой бренд.

Михаил Попов через годы работы понял, что необходимо открыть единую точку сбыта. Так появился магазин «Марципановый домик». И фирма с одним человеком и нестабильной выручкой превратилась в группу компаний Rottatti, где работают несколько сотен человек.

Сейчас предприятие выпускает порядка двадцати тонн марципана в месяц. А их готовую продукцию можно купить и в России, и в Китае, в котором в 2018 году кёнигсбергский марципан оказался на выставке.

— Успех нашей компании зависит от многих факторов, — говорит Михаил, — начиная от качества продукции, которую мы производим, до философии: у нас нет задача продать во чтобы то ни стало. Вместе с нашим марципаном мы продаем те знания, которые имеем об этом продукте.

Именно идея распространения знаний о марципане и привела Михаила к созданию в Калининграде Музея марципана.

Музей открыли в 2017 году в Бранденбургских воротах.

Место поистине культовое, и не только потому, что из семи ворот Кёнигсберга они единственные, которые собственно «воротами» и являются — через них проходит проезжая часть, ходят транспорт, когда-то ходил трамвай и, как в анекдоте, рельсы до сих пор не убрали. В общем, авто снуют туда-сюда беспрерывно.

Выстроены ворота были по приказу Фридриха II в 1757 году на месте деревянных. За время своего существования неоднократно перестраивались. До нас дошли очень красивые, из красного кирпича.

А до 90-х годов здесь располагалась самая популярная в городе пивная, отчего поток людей никогда сюда не иссякал. Память предков, как говорится...

Ворота качественно отреставрированы, с мощенной мостовой они смотрятся отлично.

Музей марципана — это логичное продолжение развития компании «Кёнигсбергский марципан» и бренда Rottatti. Музей сразу же привлек внимание и туристов, и жителей города.

Сам музей — довольно компактный, но в экспозиции представлены очень интересные экспонаты, порой имеющие более чем вековую историю. Латунная скалка, мраморные и оловянные фигуры 18-19 веков из кёнигсбергских мануфактур, оригиналы накладных на поставку миндalia начала прошлого века и меню марципановых кафе, книги рецептов и старинные традиционные коробки из-под марципановых конфет. Все это можно увидеть сегодня в музее.

Чуть поодаль — стены с артефактами, обнаженными во время реставрационных работ в Бранденбургских воротах.

И рядом настоящие произведения искусства!

Вот много килограммовый Кафедральный собор работы кондитеров компании Niederegger. Вот Королевский замок, которого сейчас уже нет.

Вот Домин смотрильщика Высокого моста, в котором ночевал барон Мунхаузен, созданный калининградскими кондитерами «Rottatti».

А вот впечатляющая скульптура борющихся зубров калининградского скульптора Юрия Морозова.

А вот марципановый макет знаменитого калининградского долгостроя Дома Советов. Если в Калининграде решат избавиться от этого наследия в народе и не захотят в исторических целях сохранить этот макет, то попрошу Мишу подарить эту марципановую копию мне.

Ух, я душу отведу...

Много забавных фигурок и ценных композиций из марципана для детей — марципановые фигуры героев «Ну, погоди», «Чебурашки», «Винни-Пуха».

Отдельно на витрине — съедобные шахматы.

И все это выплено из марципана!

Экспозиция Музея марципана постоянно пополняется.

А еще в музее проводятся дегустации, мастер-классы по лепке из марципана, есть небольшое кафе. И даже проводятся концерты. Мне тоже довелось выступить в Музее марципана со своей программой.

И безумно интересно каждый час рассказывать гостям экскурсовод об истории марципана.

И еще обязательная дегустация!

И что самое главное — прямо в музее находится небольшая лавка — «Марципановый домик» — с удивительным выбором марципановых изделий на любой цвет и вкус. Окна моей квартиры выходят как раз на калитку музея, и я еще ни разу не видел ни одного туриста, который бы вышел из Музея с пустыми руками. У всех в руках фирменные пакеты с великолепными сладостями.

Сегодня туристы целенаправленно идут в Музей марципана.

А вообще, как я уже писал, кёнигсбергский марципан много лет экспортировался в Царскую Россию. Он наряду с торуньскими, нюрнбергскими и франкфуртскими пряниками упоминается как «патриотический пирог» в сказке Клеменса Брентано «Петушок, Курочка и Кудахточка».

Эх, о марципане можно говорить и говорить. Но и люблю сладость, его лучше пробовать. Все! Пойду в Музей и куплю марципан.

Сладкого вкуса всем!

