

Price in NYC 50¢, outside of NYC \$1



**ОН УЛЕТЕЛ, НО ОН
ОБЕЩАЛ ВЕРНУТЬСЯ...** **СТР.11**



**И ПЛЫЛА
ОДЕССА С НАМИ
НА ГУДЗОН...**

СТР.16-17



СОБЫТИЯ. МНЕНИЯ. ИСТОРИИ.

№36 (274)
СЕНТЯБРЬ 2025

БУЛЬВАРНЫЕ НОВОСТИ



**КОРОЛЕВА
ТОСЬКА**

СТР.4-5



**ОТ КВНа
ДО НАГРАД**

СТР.20



**ОТ МАГИСТРА
ИЗ ПЕРВЫХ
УСТ...**

СТР.14-15

Первые зрители...



И ПЛЫЛА ОДЕССА С НАМИ НА ГУДЗОН...

**Эдуард Амчиславский,
фото Александр Синельников**

Сегодня даже не могу вспомнить, кто и когда познакомил меня с Валерой Певзнером. Может быть Борис Талис, может быть доктор Клейнерман, может быть мой тезка и коллега Эдуард Лучин...

Но впечатление, что мы были знакомы всегда...

Естественно, что когда Валерий объявил о проведении «квартирника» вопрос

о том, приходить ли, даже не стоял.

Более того, я пригласил и некоторых из своих знакомых, обещая им приятный вечер.

Свою программу Валерий начал с небольшого рассказа о своей жизни.

Валерий Певзнер:

«*Есть такое место на Земле под названием Китай. Если поточнее, это Манчжурия на берегу самого Жёлтого моря, город Далянь, где я появился на свет божий.*

Мои первые девять лет прошли в военном городке, где служил отец - майор Хаим Иосифович Певзнер. У меня было два младших брата. Я начал учиться в школе рядом с универмагом Чурина, основанном белогвардейцами. Чуть позже, летом 1955 года, воинскую часть 06437, где служил отец, погрузили на узкоколейку и через Харбин передислоцировали в Страну Советов.

Через два месяца мы добрались до города Кемь, в двух шагах от Соловков, где моё детство почти закончилось. Я повзрослел быстрее обычного. В 1958-м году наш отец неудачно катапультировался и в сорок лет, после трех войн - Белофинской, Второй мировой и на Ляо-Дунском полуострове был комиссован.

Мама наша была коренной одесситкой, ее родители, мои бабушка и дедушка продолжали жить в Одессе, в Успенском переулке, дом №8. Вопрос, куда ехать даже не обсуждался.

Но одно дело предполагать, а совсем другое не забывать, что паспортов у

Слушали внимательно



Гости из Одессы



Начинаем программу



Валерий не только пел, но и рассказывал



Играй, гитара



Неожиданный слушатель

офицеров не было. Был только какой-то номер в военном билете. И по этому номеру Одесса нам, как говорится: «не светила». Другое дело Днепродзержинск, куда мы и поехали.

Здесь и я, и мои братья закончили шко-

лу - я с золотой, а средний брат с серебряной медалью. Потом был Индустриальный институт с красным дипломом, работа в Институте им. Патона в Киеве, служба под землёй в Беловежской пуще.

А затем женитьба на одесситке Лидоч-

Благодарные зрители



ке Кац, работа в ПКТИ на Чкалова, 2 в отделе сварки.

А затем подача документов на выезд, отказ по режиму на 11 лет, работа на консервном заводе в качестве наказания...

И, наконец, в 1987 году, уже в период Перестройки, 7 ноября - в "красный день календаря" перелет: Одесса - Москва (Шереметьево) - Вена, работа в ХИАСе.

Затем Нью-Йорк. И 31 год работа в качестве супервайзера, менеджера и руководителя производства в известной всему миру компании "Manischewitz". И это уже до выхода на пенсию.

Можно добавить про сына, отслужившего шесть лет в морском флоте США, про трёх внуков и двух собачек, о своей отдушине со времен юности - пристрастии к поэзии, КВН и песням, которые и привели меня в этот замечательный зал на встречу с вами».

В своей «Прелюдии» к «квартирнику», опубликованной на странице Facebook, Валерий написал:

«Приходите, вход свободный,
Вспомним тех, кто пел для нас,
И, конечно, из сегодня
Песни новые для вас
Прозвучат в приятном зале...»

И действительно звучали песни известных авторов-исполнителей. Однако, Валерий в основном исполнял песни Окуджавы, Клячкина, Визбора и других авторов, но широко известные, а редко звучащие.

И в этом был особый интерес. Авторы знакомые, а песни - новые (для слуха).

Не удивительно, что среди зрителей-слушателей было много одесситов. В конце вечера, я даже попросил их всех сфотографироваться с Валерией.

Еще перед началом программы Валера познакомил меня и Александра Синельникова с Цилей Губерман.

Опять слово Валерию Певзнеру:

«В далёком 1977 году страна несостоявшегося коммунизма превратила меня в отказника на десять с половиной изнурительных лет. Знаменитый ПКТИ на Чкалова, 2, уже через два часа, как мы подали документы на выезд, вышвырнул меня на улицу с волчьим билетом.

Нигде и никто меня на работу не брал - телефония работала исправно без всякого интернета. Счастливый жребий привел меня на старый консервный завод им. Ворошилова, где ведущему инженеру отдела сварки была предоставлена участь грузчика на железнодорожной рампе, потом в конструкторском бюро и, наконец, механиком в томатно-халвичный цех. Вот там я и встретился с этой скромной женщиной, начальником расчетного отдела с простым одесским именем - Циля Губерман».

Для всех, присутствующих в зале одесситов, Валера исполнил авторскую, очень одесскую, песню «Тридцать семь лет спустя».

Одесский ряд



Удовольствие от песен



Цветы приготовлены...



Маленькая компания



Мария Каюмова вручает цветы

Всё так близко, так знакомо...

«Ехал на трамвае
Через всю
Пересыпь в прицепном вагоне».

«А квартира ваша, сто вторая,
Выходила окнами на Бочарова».

«Вашему в ту пору было десять,
Нашему поменьше, вот и вся встреча.
А потом перрон был и плыла Одесса
С нами на Гудзон в ноябрьский вечер...»

«Всё, что в нашей жизни происходит,
Фактор не случайный, не научный,
И восходом дня и на исходе
Многое становится гораздо лучше»

«Что-то не сложилось, правда ваша,
Ничего от дома не осталось...
Лишь один журавлик, да и тот в саже,
И такая боль, что сердце сжалось...»

Среди гостей программы была Мария Каюмова, поэт, золотощея, модельер, художник... Всех наград не перечислить.

Небольшое, как говорится «лирическое отступление».

Перед тем, как приехать на «квартирник», я беседовал с нашей землячкой, поэтом и творческой личностью Региной Авербух. Узнав, что я буду на выступлении у Валеры, она попросила передать ему стихи и ноты песни «Друзьям», которую написал поэт, бард, журналист, киносценарист Борис Вахнюк, трагически погибший летом 2005 года. Что я с удовольствием сделал.

Неожиданно подарок от Регины Авербух получил и я: книгу Антонины Сергеевны Ревельс «Рядом с Утёсовым». Но не просто книгу, а еще и ряд публикаций из различных газет, посвященных Леониду Утёсову. Все вырезки аккуратно сложенные и лежат внутри книжной обложки...

Вот так, благодаря Валере, я получил неожиданный, но очень важный подарок. Спасибо, Регина!

Концерт прошел, что называется «на ура!».

Сам Валера по этому поводу пошутил: «Не хватало только объявления на входе «Свободных мест нет!»». И завершил коротким экспромтом:

«Что говорить?!
Был полон зал:
Святая нить,
Глаза в глаза!»

Одесситы-зрители после концерта

